



Pièdimosca: il “segno nascosto” della scrittura

Prende il nome da un antico segno tipografico che marca la divisione di un testo in capitoli, scandendo pause e interruzioni e indicando l'andatura del testo, la nuova casa editrice Pièdimosca

Edizioni. A settembre l'esordio in libreria, con *Cicero | Guida illustrata alle figure retoriche*, di Lucia Biancalana, e *Quaranta cosa inesistenti*, antologia di racconti di quaranta “autori dal futuro” – studenti di 8 e 9 anni della Scuola Primaria Borgo XX Giugno di Perugia – nata da un laboratorio di narrativa tenuto dallo scrittore Carlo Sperduti e illustrata da Camilla Zaza. Narrativa, fumetti e albi illustrati, pubblicazioni per bambini, fumetti arabi, poesia, recuperi, storie di vita, libri grafici: pièdimosca edizioni andrà alla ricerca di voci forti e tinte nuove, idee dal ritmo incisivo e dallo stile personale. Un lavoro in background – proprio come è nascosto il segno del piede di mosca nel foglio scritto – per far emergere voci e storie dall'asfalto, dalla terra, dalle tane dei conigli, dai buchi negli alberi, dal metallo arrugginito. www.piedimoscaedizioni.com